

## SIRENSONG

**RÉALISATEUR**

Jan Peacock

**DURÉE DU PROGRAMME**

0:08

**ANNÉE**

1987

**LANGUE ORIGINALE**

Anglais

**CATÉGORIE**

Art vidéo



**DESCRIPTION**

«*Sirensong* se présente comme un récit de voyage à Monument Valley en Arizona, raconté à la première personne du singulier. Visitant ce site pour la première fois, le narrateur tente en vain d'en saisir la nouveauté au-delà des représentations qu'en donnent les cartes postales, les films de cowboys ou le *National Geographic*. Une expérience intime du lieu qui ne serait pas marquée par les images qu'en ont donné les différents médias lui apparaît alors impossible.»

Marie Perrault, commissaire d'une exposition présentée à la galerie Oboro

**FORMAT D'IMAGE**

4:3

---

**INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES**

Commentaire de Nicole Gingras, Commissaire

Filmer le désert d'Arizona et se rappeler les premières images des premiers pas d'un homme sur la Lune. Écouter la météo à la radio et se rappeler une enfant qui croyait tout ce qu'on lui disait. L'œuvre de Jan Peacock s'écarte d'une représentation nostalgique de la mémoire et mise plutôt sur l'expérience du présent, sur l'effet de mobilisation que le présent opère sur nous. *Sirensong* déploie une suite d'associations visuelles, narratives et sonores.

**MOTS CLÉS**

Désert, Mémoire, Voyage, Paysage

**THÈMES**

Identité  
Famille