

L'HOMME DE PÉKIN

RÉALISATEUR

Daniel Dion
Philippe Poloni
Claude Vivier

DURÉE DU PROGRAMME

0:15

ANNÉE

1982

LANGUE ORIGINALE

Français

CATÉGORIE

Art vidéo



DESCRIPTION

«Il n'y a qu'un langage et c'est celui de la fin. Et quand tu parleras, tu n'emploieras que ce langage, en oubliant le langage de ton entourage.» Vision d'un roi de cœur : Claude Vivier. Vie et mort. Compositeur de génie. Oeuvre-portrait préposthume. Vision mentale et langage du corps. Scénario et musique de Claude Vivier. «Ciao Claude.»

FORMAT D'IMAGE

4:3

MOTS CLÉS

Artiste, Processus, Création, Hommage

THÈMES

Art et culture
Identité
Vie privée