

# LE RÉCIT D'A

**RÉALISATEUR**

Esther Valiquette

**DURÉE DU PROGRAMME**

0:19

**ANNÉE**

1990

**LANGUE ORIGINALE**

Anglais

Français

**CATÉGORIE**

Documentaire

**DESCRIPTION**

*Le Récit d'A*, c'est plusieurs récits qui évoluent dans une même vidéo, des univers parallèles qui se font écho sans jamais se croiser. Le récit d'Andrew, le carnet de voyage, la pensée d'Edmond Jabès sont autant d'éléments du jeu... J'utilise des traces autobiographiques (le « scanner », le Super 8) pour parler d'une trace plus vaste; la trace existentielle du désert de Jabès et du désert de la décennie 90; notre jeunesse dévastée par le sida, ma vie désertée de sa jeunesse. La vidéo parle aussi du regard, de cette conscience qui change et de ce qui peut s'ouvrir, même en face d'une issue apparemment aussi fatale. - Esther Valiquette

**SON**

Stéréo

---

**INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES**

Commentaire de Nicole Gingras, Commissaire

Empruntant au journal intime, au récit de voyage, à la confidence, cette vidéo trace le portrait d'une complicité entre un homme et une femme. Il y a le récit laconique d'un homme séropositif, d'un paysage lentement envahi par l'ombre d'une maladie fatale et le destin fragile de deux êtres. Tout à la fin, on comprend, malgré l'extrême discrétion de la vidéaste, que le récit d'Andrew est aussi le récit d'Esther Valiquette. Ponctuée de citations de Susan Sontag et d'Edmond Jabès, cette vidéo est aussi un essai poétique sur le désert.

**MOTS CLÉS**

Essai, Récit, SIDA, Désert, Poésie, Jeunesse

**THÈMES**

Environnement

Santé

Société