

## HALF PORTION

### RÉALISATEUR

Maurice Van Themsche

### DURÉE DU PROGRAMME

0:09

### ANNÉE

1987

### LANGUE ORIGINALE

Français

### CATÉGORIE

Fiction



### DESCRIPTION

Peu importe la situation ou l'environnement, Jack Vidéo vit de profil, et conserve stoïquement cette position. Sur le mode du sketch, *Demi-portion* traite des difficultés purement physiques que comportent une telle posture. Il s'agit de la métaphore d'une position morale, voire politique. Car si Jack Vidéo est par définition incapable de faire face, il ne sait pas non plus tourner le dos... Entre l'adhésion et la fuite, Jack Vidéo est condamné à vivre en attente. Il faut voir là véritablement les attributs d'un « homme sans qualités », ce que Musil appelle la passivité active.

### FORMAT D'IMAGE

4:3

### SON

Stéréo

---

### MOTS CLÉS

Point de vue, Posture, Profil, Inertie

### THÈMES

Art et culture  
Identité  
Socio-politique  
Vie privée  
Société