

FENÊTRE

RÉALISATEUR

Nelson Henricks

DURÉE DU PROGRAMME

0:03

ANNÉE

1997

LANGUE ORIGINALE

Anglais

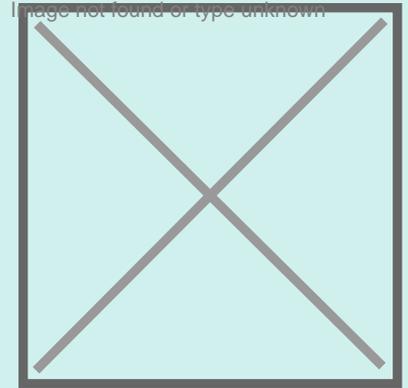
Anglais (texte à l'écran)

Français

Français (texte à l'écran)

CATÉGORIE

Art vidéo

**DESCRIPTION**

Pendant un an, j'ai filmé, de temps à autre, des séquences de la fenêtre avant de mon appartement situé au troisième étage. Celles-ci servent de point de départ à *Fenêtre*, une bande vidéo sur la connaissance des choses. Comment connaît-on un endroit ou une personne? La connaissance de plusieurs expériences s'est construite à travers des répétitions et des variations. C'est la totalité de beaucoup de choses. «La totalité de tout ce qui est vu et entendu. La totalité de tout mouvement.» La vidéo *Fenêtre* tente de montrer comment la totalité peut être davantage que l'ensemble de ses parties.

Nelson Henricks

FORMAT D'IMAGE

4:3

SON

Stéréo

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Cette bande a été produite avec le soutien financier de PRIM dans le cadre de *Neige sur Neige 2*. *Neige sur Neige* est une idée originale d'Henri-Louis Chalem de La Bande Vidéo.

MOTS CLÉS

Temps, Saisons, Vitesse, Apprentissage, Connaissance, Expérience

THÈMES

Environnement

Vie privée