

00:00:15;00

**RÉALISATEUR**

Nik Forrest

**DURÉE DU PROGRAMME**

0:03

**ANNÉE**

2002

**LANGUE ORIGINALE**

Anglais (texte à l'écran)

Sans dialogue

**CATÉGORIE**

Art vidéo



**DESCRIPTION**

*00:00:15;00* est un essai sur la fragmentation de la mémoire dans l'évocation d'un souvenir. À partir d'un segment de pellicule de 15 secondes, traité puis mis en boucle 15 fois, la structure du récit expose les procédés de répétition à l'oeuvre dans les mécanismes mémoriels. Des mots émergent d'un paysage abstrait et s'impriment momentanément sur l'image, qui va bientôt disparaître. La faille et la fragmentation sont ainsi inscrites dans ce processus alors que l'image défile puis s'évanouit à chaque répétition de la séquence. La bande sonore, entremêlant des sources sonores générées par les logiciels Metasynth et Protools, renforce l'impact de cette répétition.

**FORMAT D'IMAGE**

4:3

**SON**

Stéréo

---

**MOTS CLÉS**

Mémoire, Souvenir, Répétition

**THÈMES**

Identité

Environnement