

LE BAL DES ANGUILLES : CONTES SINUEUX

RÉALISATEUR

Charles Guilbert
Serge Murphy

DURÉE DU PROGRAMME

1:08

ANNÉE

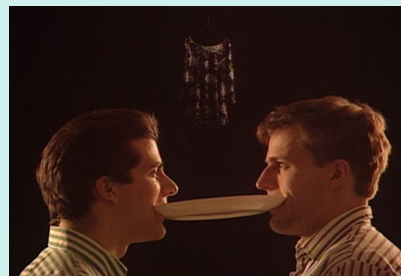
1992

LANGUE ORIGINALE

Français

CATÉGORIE

Art vidéo



DESCRIPTION

Cette vidéo met en scène, dans une suite de tableaux poétiques, des hommes et des femmes sur qui la banalité n'a pas de prise. Agiles comme des pêcheurs d'anguilles, ils captent les moments fugaces de la vie quotidienne et les transforment en événements extraordinaires. Ce sont des conteurs, au sens large du terme, sans pipe ni chaise berçante, qui nous entraînent dans une valse étrange où l'on rencontre, entre autres, une hôtelière recueillant un marin en détresse, un homme poursuivi par un petit nuage d'odeur, et une femme croyant posséder une bague ensorcelée...

FORMAT D'IMAGE

4:3

SON

Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE

Betacam SP

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Commentaire de Nicole Gingras, Commissaire

Certains sont plus habiles que d'autres à raconter des histoires, à les révéler et à les incarner. La vidéo fait défiler une suite de portraits en autant de tableaux porteurs de destins uniques. Ces récits sinueux touchant la nourriture, la sexualité, la maladie et la mort sont entrecoupés de plans de pêche à l'anguille. Ces temps d'arrêt fascinants permettent de reprendre le mouvement de ce bal.

MOTS CLÉS

Récit, Parole, Poésie, Imagination

THÈMES

Art et culture

Identité

Vie privée