

BONBONS BIJOUX

RÉALISATEUR

Sylvie Laliberté

DURÉE DU PROGRAMME

0:12

ANNÉE

1996

LANGUE ORIGINALE

Français

CATÉGORIE

Art vidéo



DESCRIPTION

«Une vidéo très auto-filmée et très narcissique composée de brèves séquences de bavardage, puisque la vérité est courte. Et le cadre? C'est moi le cadre. *Bonbons bijoux* nous transporte aussi dans l'intimité du logis. L'artiste utilise le ridicule du langage afin de souligner la difficile présence du direct, de l'auto-référentiel, de l'authenticité. *Bonbons bijoux* nous entraîne aux frontières grinçantes du «suave féminin». L'ingénue, la coquine, la naïve se défont de leurs connotations négatives. En faisant des associations incongrues de mots, d'objets et d'idées, l'artiste brouille les pistes, désintégrant les limites préconçues entre la fille et la femme, entre la naïveté et la perversité.»

Élaine Frigon, La Centrale, Galerie Powerhouse

FORMAT D'IMAGE

4:3

MOTS CLÉS

Parole, Femme, Association, Idée, Concept

THÈMES

Art et culture

Vie privée