

DE LA PLAIE-IMAGE

RÉALISATEUR

Nicole Jolicoeur

DURÉE DU PROGRAMME

0:09

ANNÉE

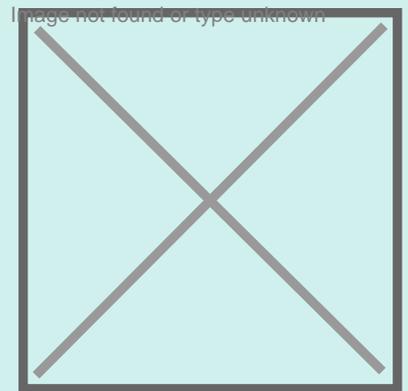
2002

LANGUE ORIGINALE

Français

CATÉGORIE

Art vidéo



DESCRIPTION

Sur un mode intimiste, une voix nous parle d'un rapport complexe aux images photographiques. Par des allusions à l'univers médical, à l'autorité du savoir scientifique et à la prédominance du regard, cette voix nous fait partager différents états subjectifs. Elle nous parle du doute, de la crainte, de la terreur et de la fascination éprouvés face à des images dont le sens se dérobe continuellement. Pendant que cette voix à l'identité flottante poursuit son monologue, notre œil parcourt les murs en scrutant obsessivement la chair de ce texte livré sur le ton de la confiance.

SON

Stéréo

MOTS CLÉS

Trace, Photographie, Image, Sens

THÈMES

Art et culture

Identité

Vie privée