

EPHEMERIS

RÉALISATEUR

Katherine Liberovskaya

DURÉE DU PROGRAMME

0:26

ANNÉE

1996

LANGUE ORIGINALE

Anglais (texte à l'écran)

Français (texte à l'écran)

Sans dialogue

CATÉGORIE

Art vidéo



DESCRIPTION

Ephemeris est un journal vidéo de l'année 1995, de janvier à décembre. Cette oeuvre contemplative suit les changements de la nature nord-américaine au gré des saisons. «Un journal de ces petites choses, des mois, des saisons, des changements, de ces moments fugitifs, insaisissables, qui disparaissent au moment du devenir, qui composent l'année.»

Katherine Liberovskaya

FORMAT D'IMAGE

4:3

SON

Stéréo

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

«*Ephemeris* (1996), de Katherine Liberovskaya, montre la succession des saisons: à de magnifiques images de natures se juxtaposent des textes qui s'inscrivent au bas de l'image : les noms des fêtes du monde, comme autant de menaces sur la paix, suivis d'événements réels. «Pourim, Saint-Patrick, Journée internationale des femmes. Un chef du cartel de Cali est arrêté. Yom Kippour. Durga Puja. O.J. Simpson n'est pas jugé coupable. Saint-Nicolas. Les habitants de Sarajevo fêtent Noël.» »

BÉDARIDA, Catherine. «Le cinéma québécois se recycle dans le vidéo», *Le Monde*, (24 octobre 1996).

MOTS CLÉS

Contemplation, Temps, Nature, Paysage, Changement

THÈMES

Environnement