

## EPHEMERIS

### RÉALISATEUR

Katherine Liberovskaya

### DURÉE DU PROGRAMME

0:26

### ANNÉE

1996

### LANGUE ORIGINALE

Anglais (texte à l'écran)

Français (texte à l'écran)

Sans dialogue

### CATÉGORIE

Art vidéo



### DESCRIPTION

*Ephemeris* est un journal vidéo de l'année 1995, de janvier à décembre. Cette oeuvre contemplative suit les changements de la nature nord-américaine au gré des saisons. «Un journal de ces petites choses, des mois, des saisons, des changements, de ces moments fugitifs, insaisissables, qui disparaissent au moment du devenir, qui composent l'année.»

Katherine Liberovskaya

### FORMAT D'IMAGE

4:3

### SON

Stéréo

---

### INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

«*Ephemeris* (1996), de Katherine Liberovskaya, montre la succession des saisons: à de magnifiques images de natures se juxtaposent des textes qui s'inscrivent au bas de l'image : les noms des fêtes du monde, comme autant de menaces sur la paix, suivis d'événements réels. «Pourim, Saint-Patrick, Journée internationale des femmes. Un chef du cartel de Cali est arrêté. Yom Kippour. Durga Puja. O.J. Simpson n'est pas jugé coupable. Saint-Nicolas. Les habitants de Sarajevo fêtent Noël.» »

BÉDARIDA, Catherine. «Le cinéma québécois se recycle dans le vidéo», *Le Monde*, (24 octobre 1996).

### MOTS CLÉS

Contemplation, Temps, Nature, Paysage, Changement

### THÈMES

Environnement