

LA SAINTE FAMILLE

RÉALISATEUR

Christian Ducharme

DURÉE DU PROGRAMME

0:29

ANNÉE

1973

LANGUE ORIGINALE

Français

CATÉGORIE

Fiction



DESCRIPTION

Ce qui semblait au départ une soirée tranquille en famille tourne à la tragédie quand chacun des enfants annonce son désir de quitter le milieu familial. C'est à travers le personnage de Jésus, fils de Rosaire, que la famille est présentée et que la fiction s'élabore. Alors que le souper se déroule comme à l'habitude, la voix de Jésus intervient hors champ pour affirmer que la famille est un milieu où la communication et le bonheur sont impossibles. Le reste de la fiction, tout en montrant la misère d'une famille ouvrière, est une démonstration des propos de Jésus. L'aînée des filles annonce son mariage, la plus jeune part vivre à Miami et le père s'interroge sur ses incapacités. Jésus, incapable de rembourser une dette de drogue à un «shylock», est abattu à la porte de sa maison. Son meurtre coïncide avec celui de la Sainte-Famille.

FORMAT D'IMAGE

4:3

SON

Mono

FORMAT DE TOURNAGE

Betacam

MOTS CLÉS

Tragédie, Départ, Communication, Misère, Ouvrier, Enfant

THÈMES

Identité

Famille