

## SANS TITRE

**RÉALISATEUR**

Stéphane Claude

**DURÉE DU PROGRAMME**

0:01

**ANNÉE**

1991

**LANGUE ORIGINALE**

Sans dialogue

**CATÉGORIE**

Art vidéo

Image not found or type unknown



**DESCRIPTION**

Le lieu, l'objet-sculpture et la durée prescrite d'une minute constituent l'axe multidimensionnel de la création de cette vidéo. Effets d'obturation et emphase du grain de l'image ont été exploités lors du tournage. Incrustations, fondus, arrêts sur image et ralentis sont utilisés lors du montage et la bande sonore, intègre plusieurs niveaux imagés du rythme.

**SON**

Stéréo

**FORMAT DE TOURNAGE**

Betacam

---

**MOTS CLÉS**

Objet, Obturation, Ralenti, Rythme

**THÈMES**

Art et culture

Technologies et médias