

QUALITY TIME WITH THE FAMILY

RÉALISATEUR

Owen Eric Wood

DURÉE DU PROGRAMME

0:05

ANNÉE

2007

LANGUE ORIGINALE

Anglais

CATÉGORIE

Art vidéo



DESCRIPTION

Un artiste tentant de comprendre sa propre psychose étudie son identité à travers la généalogie. Les sentiments d'isolation et d'aliénation sont exprimés en documentant son expérience du souper familial. Puisque les autres membres de sa famille sont audibles mais invisibles, la complexité des interactions de l'artiste – ou de son absence d'interaction – s'accroît, tout comme l'éloignement qu'il ressent par rapport à eux, donnant son ironie au titre de l'œuvre.

SON

Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE

MiniDV

MOTS CLÉS

Dîner, Repas, Family, Interaction

THÈMES

Identité

Famille