

## LE PORT DES PARFUMS

**RÉALISATEUR**

Céline Baril

**DURÉE DU PROGRAMME**

0:15

**ANNÉE**

1993

**LANGUE ORIGINALE**

Français

**CATÉGORIE**

Docufiction



**DESCRIPTION**

Des images de la Chine en 1997 ; année où Hong Kong sera restituée à la Chine. *Le port des parfums* témoigne de façon personnelle, d'une vision du monde et du climat social existant, à travers les gens, la rue et les petites choses de la vie. Un document qui met en jeu les rapports entre destins individuels et destins collectifs. Ceci afin d'élaborer, à partir de lieux géographiques précis, une réflexion qui va du local à l'universel, d'un lieu spécifique à une perspective globale.

**FORMAT D'IMAGE**

4:3

---

**MOTS CLÉS**

Chine, Impression, Observation, Collectivité, Ville, Portrait

**THÈMES**

Art et culture  
Identité  
Environnement  
Société