

## DISCOURS DES COMÈTES

**RÉALISATEUR**

Suzan Vachon

**DURÉE DU PROGRAMME**

0:17

**ANNÉE**

1992

**LANGUE ORIGINALE**

Français

**CATÉGORIE**

Art vidéo



**DESCRIPTION**

Une question d'optique, 1958-1992. Dans une structure elliptique, fragmentaire et associative, *Discours des comètes* explore la difficulté que l'on éprouve parfois à discerner le rêve du souvenir et nomme cette ambiguïté comme trouble de vision. Passage des images, comètes : corps, petits corps lumineux qui traversent l'écran, corps glorieux comme des astres lumineux, des impressions fortes. Souvenirs prénants, homme-bateau, noyade virtuelle, rêves-tourments. Hier comme aujourd'hui, rêve et souvenir se numérisent.

**FORMAT D'IMAGE**

4:3

**SON**

Stéréo

---

**MOTS CLÉS**

Souvenir, Exploration, Rêve, Perception

**THÈMES**

Art et culture