

L'ORIGINÉDITE - SYNTHÉO

RÉALISATEUR

Gianni Toti

DURÉE DU PROGRAMME

0:17

ANNÉE

1994

LANGUE ORIGINALE

Français

Italien

CATÉGORIE

Expérimental

**DESCRIPTION**

L'Originédite (origine inédite, avec une contraction totienne des mots) est la première bande infographique de Gianni Toti. Le langage vidéo est poussé à ses limites, courbé, étiré, habité par des sons-musiques-mots qui créent une véritable audio-logo-vision. L'artiste s'interroge sur cette nouvelle expérience : un univers binaire fait de zéro et de un qui dansent et composent de nouvelles formes. Le défi de l'image numérique et ses relations à la culture humaniste, à l'imaginaire scientifique, à la poésie et à l'art.

SON

Mono

FORMAT DE TOURNAGE

Betacam

MOTS CLÉS

Origine, Inédit, Infographie, Humanisme, Science, Poésie

THÈMES

Identité

Technologies et médias

Société