

UNE CHANSON POUR LES FANTÔMES

RÉALISATEUR

Charles Guilbert

DURÉE DU PROGRAMME

0:20

ANNÉE

2005

LANGUE ORIGINALE

Français

CATÉGORIE

Art vidéo

**DESCRIPTION**

Comment poursuivre le cinéma qu'on a bricolé à deux, quand l'autre a choisi de détourner son regard? Où braquer sa caméra quand le réel tout comme la fiction semblent se défiler? Comment faire un film dans son cœur, les yeux fermés? Essai sur la création et sur l'amitié, *Une chanson pour les fantômes* est un objet composite traversé par des histoires, des dessins animés et des chansons. À la fois extravagant, quotidien et lyrique, il raconte la quête d'un cinéma à soi.

SON

Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE

MiniDV

MOTS CLÉS

Dessin, Fantôme, Livre, Chant, Créatif, Abstrait

THÈMES

Identité