

SAY CHEESE FOR A TRANS-CANADIAN LOOK

RÉALISATEUR

Luc Bourdon
Marc Paradis

DURÉE DU PROGRAMME

0:17

ANNÉE

1985

LANGUE ORIGINALE

Anglais
Français

CATÉGORIE

Docufiction



DESCRIPTION

En 1984, Luc Bourdon, Marc Paradis et Simon B. Robert agissent comme conservateurs pour une sélection de vidéos canadiennes présentée dans le cadre du 13ième Festival international du nouveau cinéma et de la vidéo de Montréal. Cette vidéo relate leurs expériences et leurs recherches lors d'un voyage à travers le Canada. Ce document se veut moins un documentaire qu'une suite logique aux questions soulevées dans *Scheme vidéo*, une oeuvre précédente. Construite autour du déplacement des trois conservateurs, la vidéo se veut le reflet de leur perception à travers la prise aléatoire des images. Avec la participation de Paul Wong, Grant Poier, Nida Home Doherty, Jerry Kissel, John Greyson et Collin Campbell.

FORMAT D'IMAGE

4:3

SON

Mono

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Filmé en août et septembre 1984 à Montréal, Vancouver, Winnipeg, Thunder Bay, Calgary, Régina, Toronto, et Ottawa. On y voit entre autres les locaux de Western Front (Vancouver), et EM/Media (Calgary), deux importants centres d'artistes.

MOTS CLÉS

Canada, voyage, art vidéo, artistes, Festival du nouveau cinéma, centres d'artistes autogérés

THÈMES

Art et culture
Technologies et médias
Vie privée