

RÉALISATEUR

Joe Sarahan

DURÉE DU PROGRAMME

0:11

ANNÉE

1989

LANGUE ORIGINALE

Français

CATÉGORIE

Documentaire

**DESCRIPTION**

111 est un essai sur le machisme et ses clichés : la vitesse, le risque, le pouvoir, la mort... Joe Sarahan nous démontre que le sport est un art avec ses règles et ses codes, un art dont les frontières sont fragiles. Un coureur automobile (Jean), un boxeur (Eribert) et un escrimeur (Bruno) sont confrontés avec leur esprit de combativité. Les trois nient être machos : ce qu'ils veulent c'est évidemment gagner mais gagner en s'amusant, car s'ils ont des choses à prouver c'est d'abord à eux-mêmes.

FORMAT D'IMAGE

4:3

MOTS CLÉS

Machisme, Pouvoir, Sport, Attitude, Combativité, Essai

THÈMES

Art et culture

Société