

## ENTRE LA SCIENCE ET LES ORDURES

### RÉALISATEUR

Pierre Hébert  
Bob Ostertag

### DURÉE DU PROGRAMME

0:49

### ANNÉE

2003

### LANGUE ORIGINALE

Français (texte à l'écran)  
Sans dialogue

### CATÉGORIE

Documentaire



### DESCRIPTION

Ce film est fait à partir d'enregistrements réalisés au cours d'une série de performances en Europe pendant l'hiver 2003, montés et retravaillés pour en faire un objet plus complexe et plus autonome. Il en résulte une méditation itinérante sur l'état du monde entre le 11 septembre 2001 et l'invasion de l'Irak par les forces américano-britanniques en mars 2003.

### FORMAT D'IMAGE

4:3

### SON

Stéréo

---

### MOTS CLÉS

Essai, Performance, Méditation, Invasion

### THÈMES

Art et culture  
Socio-politique