

ENTRE LA SCIENCE ET LES ORDURES

RÉALISATEUR

Pierre Hébert
Bob Ostertag

DURÉE DU PROGRAMME

0:49

ANNÉE

2003

LANGUE ORIGINALE

Français (texte à l'écran)
Sans dialogue

CATÉGORIE

Documentaire



DESCRIPTION

Ce film est fait à partir d'enregistrements réalisés au cours d'une série de performances en Europe pendant l'hiver 2003, montés et retravaillés pour en faire un objet plus complexe et plus autonome. Il en résulte une méditation itinérante sur l'état du monde entre le 11 septembre 2001 et l'invasion de l'Irak par les forces américano-britanniques en mars 2003.

FORMAT D'IMAGE

4:3

SON

Stéréo

MOTS CLÉS

Essai, Performance, Méditation, Invasion

THÈMES

Art et culture
Socio-politique