

QUATRE CHANTS POUR LE REGARD

RÉALISATEUR

Mario Côté

DURÉE DU PROGRAMME

0:21

ANNÉE

1997

LANGUE ORIGINALE

Français

CATÉGORIE

Art vidéo



DESCRIPTION

Voici *Quatre chants pour le regard*. Quatre moments pour interroger le corps de l'autre, le féminin, l'étranger et la connivence entre les êtres. Quatre façons d'effleurer les frontières d'une joyeuse hypothèse et d'une fiction utile. La vidéo s'ouvre sur une fête au bord de la rivière. Suit un soliloque sous la fenêtre. Puis, des personnages à peine voilés apparaissent sous des airs lents et légers. Enfin, un chœur de jeunes filles qui, depuis déjà longtemps, annonce les rires du jour, reprend la coda. L'oeuvre nous propose quatre manières de porter une allègre attention à des situations à la fois familières et étrangères.

FORMAT D'IMAGE

4:3

SON

Stéréo

MOTS CLÉS

Bonheur, Communication, Corps, Danse, Mouvement, Femme

THÈMES

Art et culture

Identité