

SI SEULEMENT JE

RÉALISATEUR

Donigan Cumming

DURÉE DU PROGRAMME

0:35

ANNÉE

2000

LANGUE ORIGINALE

Anglais

CATÉGORIE

Art vidéo



DESCRIPTION

Si seulement... Si seulement Colleen n'avait pas été abusée sexuellement par son père, trompée par son mari, séparée de ses enfants, entraînée dans la drogue par son amoureux héroïnomane, elle n'aurait peut-être pas tenté se suicider... Mais Colleen a survécu en assumant les conséquences de ses gestes et en gardant espoir en l'avenir. Elle se présente à la caméra comme une femme meurtrie par la vie, mais entière.

FORMAT D'IMAGE

4:3

SON

Stéréo

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

«Le travail de mise en image abandonne tout concept décoratif pour devenir au sens propre du mot un langage directement communicatif. Cumming choisit la mise en scène la plus proche de la parole afin de ne pas conduire à une dissolution du verbe, à une érosion de son sens. Il nous atteint évidemment avec force, nous dérange, et sa quête cinématographique, parfois qualifiée de «vidéo de la cruauté» en référence à la conception du corps au théâtre chez Artaud, semble conduire le documentaire dans ses derniers retranchements. Provocant pour le spectateur, mais définitivement inscrit dans une démarche d'auteur très cohérente, ce film présente une réalité sans fard, âpre, qui s'insinue et vous habite longtemps.»

WICHT, Yann-Olivier. *Visions du réel*, 2002.

MOTS CLÉS

Alcoolisme, Regret, Excès, Adversité, Handicap, Introspection

THÈMES

Santé

Famille

Société