

## THE DREAMS OF FUNCTION

**RÉALISATEUR**

Paul Landon

**DURÉE DU PROGRAMME**

0:24

**ANNÉE**

1985

**LANGUE ORIGINALE**

Sans dialogue

**CATÉGORIE**

Art vidéo



**DESCRIPTION**

*The Dreams of Function* tente d'analyser les différentes possibilités de structures narratives en utilisant comme sujets des outils de la vie courante (une horloge, une bouilloire, un sèche-cheveux et une radio) qui agissent en tant que signifiants pour et par eux-mêmes. Ils s'animent, prennent vie en l'absence des humains. Le thème implicite de ce vidéo en six parties est d'abord sa propre forme. Le spectateur devient plus attentif à la technique de caméra, au rythme et à la bande sonore alors que ces mécanismes sont utilisés en conjoncture avec ces personnages si peu orthodoxes.

**FORMAT D'IMAGE**

4:3

---

**MOTS CLÉS**

Objet, Fonction, Language, Onirisme

**THÈMES**

Art et culture

Société