

PUNK IS THE BEST FUCK THE REST

RÉALISATEUR

Paul Gauvin

Jean Gagnon

DURÉE DU PROGRAMME

0:30

ANNÉE

1982

LANGUE ORIGINALE

Français

CATÉGORIE

Documentaire



DESCRIPTION

Dans ce documentaire sont abordées les notions de sous-culture et d'appartenance, particulières à la culture punk. Un groupe de jeunes punks de Montréal nous parlent de leurs valeurs. Nous les côtoyons dans certaines de leurs activités quotidiennes : jouer de la musique ou se baigner dans une fontaine publique. La musique est particulièrement présente dans cette vidéo et s'expriment une sensibilité et des préoccupations propres à ce groupe et à cette sous-culture.

FORMAT D'IMAGE

4:3

FORMAT DE TOURNAGE

Vidéo 3/4"

MOTS CLÉS

Musique, Punk, Marginal, Appartenance, Philosophie, Adolescence

THÈMES

Art et culture

Identité

Société