

C.-À.-D.

RÉALISATEUR

Frédéric Lavoie

DURÉE DU PROGRAMME

0:05

ANNÉE

2005

LANGUE ORIGINALE

Sans dialogue

CATÉGORIE

Art vidéo

Image not found or type unknown

**DESCRIPTION**

Parcours d'espace.

SON

Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE

MiniDV

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

«Ces œuvres développent des récits ancrés autour du geste au quotidien. Dans certains cas, elles produisent des dérives narratives à partir d'un personnage anonyme. À titre d'exemple, la monobande C.-À.-D. élabore à partir d'un personnage anonyme un parcours d'espace par segments. Longer les murs, retracer ses pas dans la neige ou jeter méthodiquement un bout de papier représentent quelques-unes des actions qui inscrivent mes récits imaginaires dans l'espace du quotidien.»

LAVOIE, Frédéric. *L'écart entre représentation et expérience dans un dispositif audiovidéographique qui déjoue les modalités d'occupation de l'espace habité*. Université du Québec à Montréal, 2007, p. 4

MOTS CLÉS

Espace, Lieu, Parcours, Trace, Transition

THÈMES

Identité