

BURNING WORDS

RÉALISATEUR

Pablo Diconca

DURÉE DU PROGRAMME

0:12

ANNÉE

2005

LANGUE ORIGINALE

Anglais

CATÉGORIE

Danse



DESCRIPTION

Inspiré du récit de Felisberto Hernández *Fausse explication de mes nouvelles*, *Burning Words* est un poème audiovisuel qui questionne les aspects inévitables et indéfinissables propres à la création artistique.

SON

Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE

Betacam

MOTS CLÉS

Poésie, Littérature, Création

THÈMES

Art et culture

Identité