

BURNING WORDS

RÉALISATEUR

Pablo Diconca

DURÉE DU PROGRAMME

0:12

ANNÉE

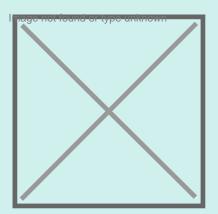
2005

LANGUE ORIGINALE

Anglais

CATÉGORIE

Danse



DESCRIPTION

Inspiré du récit de Felisberto Hernández Fausse explication de mes nouvelles, Burning Words est un poème audiovisuel qui questionne les aspects inévitables et indéfinissables propres à la création artistique.

SON

Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE

Betacam

MOTS CLÉS

Poésie, Littérature, Création

THÈMES

Art et culture Identité