

TATOUS COMPRIS

RÉALISATEUR

Mario Leparé

DURÉE DU PROGRAMME

0:24

ANNÉE

1975

LANGUE ORIGINALE

Français

CATÉGORIE

Documentaire



DESCRIPTION

Un aperçu de l'art du tatouage à Montréal par un portrait sommaire de sa clientèle : celle-ci se fait tatouer par goût esthétique, pour affirmer une différence ou pour souligner un événement important dans une vie. Des scènes de tatouage s'ajoutent aux entrevues, entre autres, celle d'un ancien prisonnier qui nous raconte son histoire personnelle et le sens que prennent les «tatous» dans le milieu carcéral.

SON

Mono

MOTS CLÉS

Tatouage, Artiste, Corps, Signification, Histoire, Prison

THÈMES

Art et culture
Identité