

# L'HOMME AU YOYO MEURTRIER

**RÉALISATEUR**

Luc Sanche

**DURÉE DU PROGRAMME**

0:27

**ANNÉE**

1974

**LANGUE ORIGINALE**

Français

**CATÉGORIE**

Fiction

**DESCRIPTION**

Parodiant le film muet fantastique, cette vidéo raconte l'histoire du professeur inventeur du yoyo meurtrier, arme qui devait lui permettre d'assouvir sa vengeance du genre humain. Sous la forme d'un récit policier, un narrateur raconte d'un ton grandiloquant cette histoire que des acteurs, grimés et costumés, miment de façon grotesque. L'utilisation de plans rapprochés met en valeur leurs expressions et leurs gestes. Les victimes disparaissent de l'image, une inversion vidéo indique qu'elles sont passées de l'autre côté du monde, et le blanc qui envahit l'image jusqu'à saturation signifie, lui, leur annihilation. Le professeur tombe amoureux d'une jeune femme qu'il enlève. La parodie est poussée à son paroxysme quand la jeune fille, cherchant à espionner le professeur dans son laboratoire, actionne le yoyo géant destiné à le protéger. Le savant vient à son secours, reçoit le coup fatal et rejoint un néant absolu symbolisé par les ondes typiques du vidéo feedback qui l'avale. Une musique originale rythme les différentes phases de l'action.

**FORMAT D'IMAGE**

4:3

**SON**

Mono

**FORMAT DE TOURNAGE**

Betacam

**MOTS CLÉS**

Arme, Amour, Obsession, Crime

**THÈMES**

Technologies et médias

Science