

LICKING THE WINDOW

RÉALISATEUR

Neal Livingston

DURÉE DU PROGRAMME

0:44

ANNÉE

1995

LANGUE ORIGINALE

Anglais

CATÉGORIE

Docufiction

**DESCRIPTION**

Imaginez... être dans votre jardin, en automne, libre de faire ce que vous voulez. Retournant à la maison, vous apercevez une volée de papillons, et ils commencent à vous parler, et vous disent que vous pourriez, tout comme eux, migrer, partir pour un temps. Bien... si vous étiez comme moi, vous retourneriez à la maison et penseriez... trop bizarre, ces papillons qui me parlent. Encore une fois, comment savoir qui écouter? Alors... vous allez en ville, à Mabou, sur l'île du Cap Breton, sur la côte est du Canada, pour ramasser votre courrier et rencontrer l'un de vos amis, Mark, qui vient de s'acheter un véhicule VW van et qui vous laisse rapidement pour aller le conduire, vous l'avez deviné, à travers le pays. Mais... comment faire pour perdre l'esprit et qu'arrive-t-il lorsque ça se produit? Commence alors le road movie co-autobiographique *Licking The Window*, un parcours de différents portraits incluant auto-portraits. Une drôle, excentrique, dans le vent et sérieuse exploration de l'être coincé quelque part entre Jean-Paul Sartre et Jack Kerouac.

FORMAT D'IMAGE

4:3

SON

Stéréo

MOTS CLÉS

Voyage, Portrait, Exploration

THÈMES

Identité
Environnement
Famille