

VISION INFOGOTHIQUE

RÉALISATEUR

Eric Mattson
Alain Mongeau

DURÉE DU PROGRAMME

0:08

ANNÉE

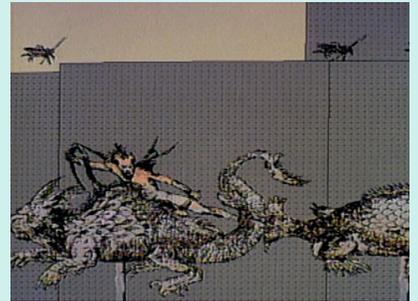
1991

LANGUE ORIGINALE

Sans dialogue

CATÉGORIE

Animation



DESCRIPTION

Vision infogothique se veut un voyage à travers l'essence même du matériau informatique. L'oeil perce l'épaisseur virtuelle des images numériques avant d'installer son parcours au sein d'un univers thématique : celui des images appartenant à notre encyclopédie commune, en l'occurrence des images à connotation religieuse. Cette animation est un prétexte afin d'explorer le monde nouveau de l'image informatique, tout en signifiant sa relation à l'histoire de la représentation.

MOTS CLÉS

Informatique, Virtualité, Encyclopédie, Religion, Représentation

THÈMES

Identité
Technologies et médias
Histoire