

RESSEMBLE-MOI

RÉALISATEUR

Natalie Rich-Fernandez

DURÉE DU PROGRAMME

0:03

ANNÉE

2002

LANGUE ORIGINALE

Sans dialogue

CATÉGORIE

Art vidéo



DESCRIPTION

Ce sont des visages, transformés, manipulés, enfermés. Cadrés de très près, cela donne une impression de laboratoire de l'homme. Ces visages se ressemblent mais pourtant pas complètement. Ont se pose la question, sont-ils un ou plusieurs? Féminins ou masculins? Sont-ils, virtuels, technologiques, transgéniques ou clonés?

FORMAT D'IMAGE

4:3

SON

Stéréo

MOTS CLÉS

Déformation, Masque, Visage, Apparence

THÈMES

Art et culture

Identité