

## THE HUNDRED VIDEOS - VOLUME 5

**RÉALISATEUR**

Steve Reinke

**DURÉE DU PROGRAMME**

0:50

**ANNÉE**

1995

**LANGUE ORIGINALE**

Anglais

**CATÉGORIE**

Art vidéo

**SÉRIE**

The Hundred Videos



**DESCRIPTION**

Après dix ans de production audiovisuelle, Steve Reinke s'est donné comme défi de produire 100 vidéos avant l'an 2000. Dans ces 100 vidéos qu'il a complétées en 1996, il traite de tous les sujets, mais son attention se porte principalement sur les questions de l'identité, de la mémoire individuelle et du désir. Ces vidéos sont offertes à la pièce ou en compilation.

N.B.: Pas de son sur les 5 derniers titres.

*The Boxers (1.10) / Talk Show (1.18) / The Hand (.46) / I Have Already (.15) / Little Monkeys (2.39) / Stentor (1.38) / New York Loves Me (.59) / Seventeen Descriptions (5.30) / Children's Video Collective (3.20) / Three Dreams (3.15) / 24 Jokes (3.38) / Video For Intellectuals (2.14) / Falling (2.26) / Notes on the Uncanny (3.20) / Manifestation/Jouissance (2.38) / Ants & Bees (1.13) / Ghosts (.38) / Camouflage (1.48) / Underwear (1.58) / Candle (6.00) / Story (1.40) / Why I've Decided to Become a painter (.42)*

**AVERTISSEMENT**

*Cette vidéo contient des éléments qui pourraient ne pas convenir à certains spectateurs ou spectatrices.*

**SON**

Mono

Stéréo

---

**MOTS CLÉS**

Compilation, Mémoire, Individualité, Désir

**THÈMES**

Art et culture

Identité

Technologies et médias