

THE TITANIC

RÉALISATEUR

Yvonne Oerlemans

DURÉE DU PROGRAMME

0:01

ANNÉE

1987

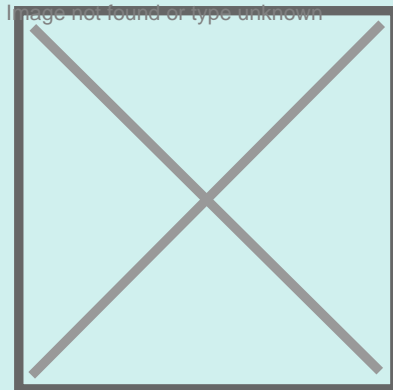
LANGUE ORIGINALE

Sans dialogue

CATÉGORIE

Art vidéo

Image not found or type unknown

**DESCRIPTION**

Le paradoxe de la sérénité. En intercalant deux mouvements opposés, le troisième facteur, le «Titanic», la synthèse entre en action.

SON

Mono

Stéréo

MOTS CLÉS

Paradoxe, Sérénité, Mouvement, Opposition

THÈMES

Environnement