

# PENSES-TU QU'IL VA Y AVOIR DU BROUILLARD À LONDRES ?

**RÉALISATEUR**

Claude Ouellet

**DURÉE DU PROGRAMME**

0:15

**ANNÉE**

1989

**LANGUE ORIGINALE**

Français

**CATÉGORIE**

Fiction

**DESCRIPTION**

Le titre introduisant deux protagonistes annonce déjà la thématique narrative du vidéo : d'Europe, un personnage féminin livre ses réflexions intimes à un amoureux resté à Montréal. Les images tournées à Montréal ont été suscitées par ces lettres qui nous sont lues par leur destinataire. Un climat d'attente est ainsi créé, traduisant l'univers sentimental du lecteur-amoureux. Le travail sur la lumière et la composition des images rendent sensible cette douleur de l'absence. La recherche esthétique sur la désolation de l'environnement évoque la désolation de l'existence humaine.

**FORMAT D'IMAGE**

4:3

**MOTS CLÉS**

Correspondance, Amour, Lumière, Composition, Absence, Désolation

**THÈMES**

Société