

# LETTRE À UN AMANT

**RÉALISATEUR**

Marc Paradis

**DURÉE DU PROGRAMME**

0:10

**ANNÉE**

1988

**LANGUE ORIGINALE**

Français

**CATÉGORIE**

Art vidéo

**DESCRIPTION**

Dernier volet d'un trptyque amorcé par *L'incident « Jones »* (1986) et *Délivre-nous du mal* (1987), *Lettre à un amant* a été écrit par Sylvain Ladouceur. Le thème abordé ici est la rupture d'un couple. Lettre-réflexion en réponse à la fuite de l'autre, à son absence, au silence laissé derrière lui. Au-delà de la peur et du mutisme, des images s'appliquent à combler le vide. Manque sublimé dans l'exacerbation du plaisir des images et du son, *Lettre à un amant* clôt magistralement la série, tout en ouvrant la voie à un questionnement sur le paradoxe dichotomique amour-images de l'amour. Cette oeuvre fait aussi écho à une oeuvre antérieure, *La cage*, par son contenu érotique, homosexuel et ses jeux sur le signal électronique.

**AVERTISSEMENT**

*Cette vidéo contient des éléments qui pourraient ne pas convenir à certains spectateurs ou spectatrices.*

**FORMAT D'IMAGE**

4:3

**SON**

Stéréo

---

**MOTS CLÉS**

Amour, Corps, Homosexualité, Rupture, Érotisme, Désir

**THÈMES**

Identité