

## THE BODY PARLOR

**RÉALISATEUR**

Frédéric Moffet

**DURÉE DU PROGRAMME**

0:14

**ANNÉE**

2009

**LANGUE ORIGINALE**

Sans dialogue

**CATÉGORIE**

Art vidéo

Performance



**DESCRIPTION**

Dans *The Body Parlor*, l'homme et le mouton deviennent des corps sacrificiels soumis à une même investigation biologique. Les performeurs utilisent des objets qui sont à la fois des produits ou des extensions du corps permettant d'explorer la notion de don de soi et de sacrifice.

**FORMAT D'IMAGE**

4:3

**SON**

Stéréo

**FORMAT DE TOURNAGE**

HD

---

**MOTS CLÉS**

Rôle, Personnification, Abandon, Biologie, Théâtre, Ornementation

**THÈMES**

Art et culture

Environnement

Famille