

LE PASSE TEMPS

RÉALISATEUR

Michèle Waquant

DURÉE DU PROGRAMME

0:18

ANNÉE

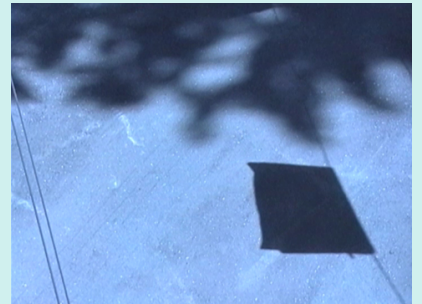
2001

LANGUE ORIGINALE

Français

CATÉGORIE

Art vidéo



DESCRIPTION

Résolument anti-spectaculaire, mais très axée sur la qualité des passages d'images et des articulations sonores, *Le passe temps* s'attache à la dissolution, dans la représentation lente et persistante de sentiments ou de phénomènes inexorablement soumis à l'instabilité, à l'impermanence.

SON

Mono

MOTS CLÉS

Lenteur, Paysage, Durée, Cycle, Transition, Représentation

THÈMES

Art et culture
Environnement