

S'INSCRIRE DANS LA TRACE

RÉALISATEUR

Catherine D'avril

DURÉE DU PROGRAMME

0:05

ANNÉE

2012

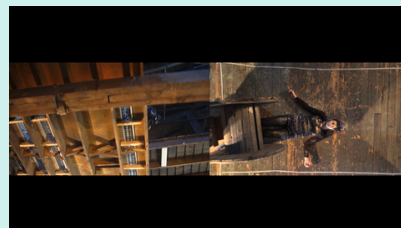
LANGUE ORIGINALE

Sans dialogue

CATÉGORIE

Art vidéo

Performance



DESCRIPTION

S'inscrire dans la trace est une vidéo-performance qui explore la présence de l'artiste dans un lieu inconnu et comment il y laisse sa trace. De plus, deux plans de caméras distincts filment une même action performative et est présenté comme un diptyque. La notion de hors-champ et de la délimitation d'un espace créée par un plan fixe donne lieu à des moments de contemplation et de vertiges.

FORMAT D'IMAGE

16:9

SON

Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE

HD

MOTS CLÉS

Espace, Corps, Trace, Lieu

THÈMES

Art et culture

Identité

Environnement