

# SING PEDESTRIAN SING

**RÉALISATEUR**

Eric Gaucher

**DURÉE DU PROGRAMME**

0:04

**ANNÉE**

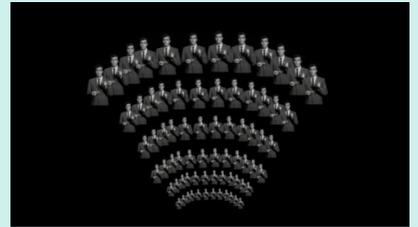
2013

**LANGUE ORIGINALE**

Sans dialogue

**CATÉGORIE**

Expérimental



**DESCRIPTION**

Influencé par la peinture néo-expressionniste, *Sing Pedestrian Sing* est une œuvre qui, par la manipulation de ces images, crée un film abstrait. Le court métrage prend comme point de départ des séquences dans lesquelles se déroulent une rupture entre l'audio et le visuel. Les éléments immanents de ces images se transcendent et deviennent une composition rappelant des concepts imaginaires.

**FORMAT D'IMAGE**

16:9

**SON**

Stéréo

**FORMAT DE TOURNAGE**

HD

---

**MOTS CLÉS**

Abstraction, Néo-expressionnisme, Imagination, Couleur

**THÈMES**

Art et culture