

# TALA

**RÉALISATEUR**

Pier-Philippe Chevigny

**DURÉE DU PROGRAMME**

0:12

**ANNÉE**

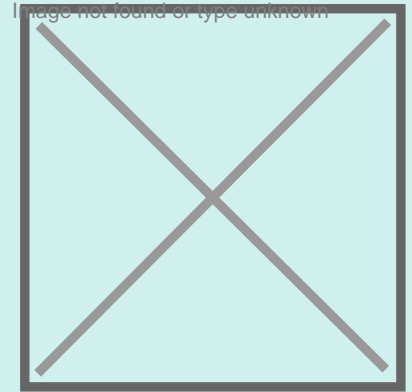
2013

**LANGUE ORIGINALE**

Anglais  
Français  
Tagalog

**CATÉGORIE**

Fiction

**DESCRIPTION**

Tala est une jeune travailleuse domestique d'origine philippine vivant chez une famille bourgeoise de la rive-nord de Montréal. Tandis qu'elle effectue ses tâches quotidiennes, confrontée aux excentricités de ses employeurs, un coup de fil inattendu met son emploi et sa résidence permanente en jeu. Filmé en plan-séquence et inspiré du programme «Live-In Caregivers» du gouvernement fédéral canadien, *Tala* raconte l'histoire d'une oppression tolérée et d'une maîtrise de soi retrouvée, se demandant si la subalternité existe ou non dans le Québec et le Canada moderne.

**FORMAT D'IMAGE**

16:9

**SON**

Stéréo

**FORMAT DE TOURNAGE**

HD

**MOTS CLÉS**

Domestique, Bourgeoisie, Exploitation, Travailleur clandestin, Oppression

**THÈMES**

Identité  
Socio-politique