

TROIS MILLE FOIS PAR JOUR

RÉALISATEUR

Bernard Émond

DURÉE DU PROGRAMME

0:33

ANNÉE

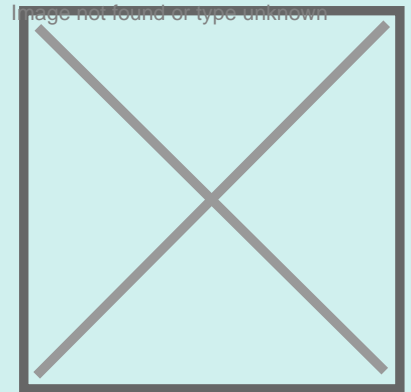
1978

LANGUE ORIGINALE

Français

CATÉGORIE

Documentaire



DESCRIPTION

Au travers des témoignages d'hommes et de femmes issus de différents secteurs de l'économie, le film pose la question du travail à la chaîne. Quelles en sont les origines? Quels problèmes lui sont inhérents et quelles solutions sont envisagées pour les résoudre? Le film offre une ouverture sur la nécessité de transformer ce mode de travail.

AVERTISSEMENT

La qualité de cette vidéo laisse apparaître certaines imperfections dues à la technologie de l'époque et au vieillissement de l'image.

FORMAT D'IMAGE

4:3

MOTS CLÉS

Travail, Économie, Témoignage, Problématique

THÈMES

Socio-politique

Intervention sociale