

# NUTAG-HOMELAND

**RÉALISATEUR**

Alisi Telengut

**DURÉE DU PROGRAMME**

0:06

**ANNÉE**

2016

**LANGUE ORIGINALE**

Sans dialogue

**CATÉGORIE**

Animation

**DESCRIPTION**

*Nutag-Homeland* est un poème visuel et un requiem surréaliste dédié au peuple Kalmouk qui fut déporté en masse par l'URSS entre 1945-1957. Quand ils furent autorisés à rentrer dans leur patrie, la moitié d'entre eux étaient morts en exil. L'animation constituée d'images peintes à la main rappelle cet épisode de l'histoire humaine pour exemplifier le thème éternel de la diaspora et de la perte de la terre natale. En faisant référence au passé et à la perte, le film oppose une résistance critique aux conjonctures sociopolitiques de notre temps.

**FORMAT D'IMAGE**

1.90:1

**SON**

5.1

Stéréo

---

**INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES****Technique :**

Animation sous la caméra, pastels à l'huile sur feuille de papier. Filmé sur un appareil photo numérique Canon avec Dragonframe.

**SITE WEB**

<http://cargocollective.com/AlisiTelengut/Nutag-Homeland-2016>

**MOTS CLÉS**

Animation, déportation, exil, mémoire, URSS

**THÈMES**

Identité

Socio-politique

Histoire