

UN ODE PER UN CONCETTUALISMO ITALIANO

RÉALISATEUR

marshalore

DURÉE DU PROGRAMME

0:19

ANNÉE

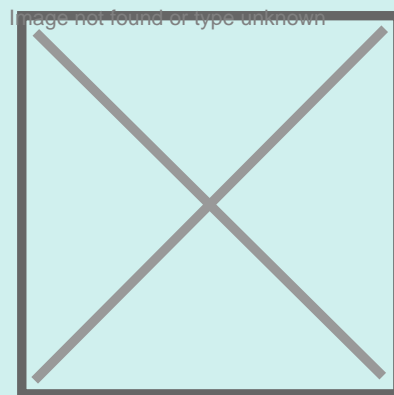
1977

LANGUE ORIGINALE

Sans dialogue

CATÉGORIE

Art vidéo



DESCRIPTION

Utilisation de la musique de Morricone et de Verdi, du western spaghetti et de la photographie d'architecture pour une réflexion ludique sur l'image et ses archétypes.

AVERTISSEMENT

La qualité de cette vidéo laisse apparaître certaines imperfections dues à la technologie de l'époque et au vieillissement de l'image.

MOTS CLÉS

Performance, photographie, western, musique, déguisement

THÈMES

Art et culture