

BLACK AND TAN FANTASY / RÉPÉTITION

RÉALISATEUR

Mario Côté

DURÉE DU PROGRAMME

0:23

ANNÉE

2015

LANGUE ORIGINALE

Anglais

CATÉGORIE

Danse



DESCRIPTION

En 1947, Françoise Sullivan entre en contact pour la première fois avec la musique et la danse des quartiers noirs de Harlem à New York. Elle chorégraphie à l'époque Black and Tan, sur une musique de Duke Ellington, qu'elle interprétera l'année suivante à Montréal lors du fameux récital de danse à la Maison Ross. Le documentaire nous permet d'entrer dans les coulisses de la recréation de l'oeuvre, interprété aujourd'hui par la danseuse Ginette Boutin dans l'atelier de l'artiste et sur la scène d'un bar déserté.

FORMAT DE TOURNAGE

HD

MOTS CLÉS

Danse, jazz, chorégraphie, Françoise Sullivan

THÈMES

Art et culture

Histoire