

INNU NIKAMU: RESIST AND SING

RÉALISATEUR

Kevin Bacon Hervieux

DURÉE DU PROGRAMME

1:32

ANNÉE

2017

LANGUE ORIGINALE

Français

Innu

CATÉGORIE

Documentaire

**DESCRIPTION**

Les origines et l'évolution du Festival de musique et des arts autochtones Innu Nikamu sont intimement liées aux racines territoriales des Innus et plus particulièrement à la vie de la communauté de Mani-Utenam. Pendant des millénaires, les Innus ont suivi un cycle de migration saisonnière, en arpentant l'immense territoire des caribous pendant l'hiver et revenant chaque été sur la rive nord du Saint-Laurent. Les fêtes, les rencontres et les cérémonies traditionnelles ont marqué cette période, et le Festival est devenu la réincarnation moderne de cette ancienne célébration estivale.

Au 20e siècle, le pensionnat Notre-Dame, à Maliotenam, qui arrachait les jeunes Innus de la Côte-Nord à leur famille, leur territoire et leur culture, faisait partie d'un violent programme d'assimilation imposé par le gouvernement fédéral à l'échelle du pays et a laissé une cicatrice indélébile dans la communauté. À la fermeture du pensionnat, des bâtiments ont été démolis et enterrés dans un champ qui est devenu, en 1985, le site de Innu Nikamu. Grâce à la musique qui a accompagné les Innus tout au long de leur histoire, le réalisateur Kevin Bacon Hervieux retrace la fabuleuse aventure des fondateurs du festival, des musiciens, des artisans et collaborateurs qui ont allumé l'espoir d'un peuple en détresse, osant croire que le défi de la réappropriation de leur culture et de leur langue n'était pas impossible.

FORMAT D'IMAGE

16:9

SON

Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE

HD

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Une version pour la télévision est aussi disponible : *Innu Nikamu : La grande tradition* (46 minutes).

Presse :

Innu Nikamu : le récit d'une longue guérison, ICI Côte-Nord, 14 février 2017.

Documentaire Innu Nikamu : La grande tradition de Kevin Bacon Hervieux, Radio-Canada, 15 février 2017.

Innu Nikamu – La grande tradition: Le portrait lumineux d'une communauté encore ébranlée, Le Nord-Côtier, 19 février 2017.

Dans les coulisses d'Innu Nikamu : La Grande Tradition, La Fabrique Culturelle (Bureau TQc).

Entrevue avec Kevin Bacon-Hervieux - film Innu Nikamu: la grande tradition, CKIA - Voix Autochtones.

Innu Nikamu: de la scène au grand écran, ICI Grand-Montréal, 5 octobre 2017.

SITE WEB

<https://www.facebook.com/innunikamufilm>

MOTS CLÉS

Premières nations, musique, festival, Mani-Utenam, Innus, artistes

THÈMES

Art et culture

Identité

Socio-politique