

# CANVASSERS

**RÉALISATEUR**

Veronica Mockler

**DURÉE DU PROGRAMME**

0:15

**ANNÉE**

2016

**LANGUE ORIGINALE**

Anglais

**CATÉGORIE**

Art vidéo

**DESCRIPTION**

Mich and Marshall ont été demandés de partager une histoire personnelle devant la caméra. Les deux participants sont amenés à comprendre une version unifiée des faits lorsque l'histoire de l'un est reprise à l'oral par l'autre. Cette vidéo de 15 minutes, réalisée en une seule prise continue, est une démonstration performative de notre capacité empathique en tant qu'individu. Cette pièce a été produite en réponse à une récente étude scientifique démontrant qu'une conversation "active" entre deux personnes peut réduire de façon durable certains préjugés enracinés chez ces mêmes personnes. Ces résultats ont inspirés cette performance pour vidéo en plus d'apporter un empirisme à la pratique de l'artiste qui utilise constamment l'interaction comme procédé conceptuel et politique.

**FORMAT D'IMAGE**

16:9

**SON**

Stéréo

**FORMAT DE TOURNAGE**

HD

**MOTS CLÉS**

Couple, Empathie, Interaction, narration, homosexualité

**THÈMES**

Art et culture

Identité

Vie privée