

## DIALOGUE

**RÉALISATEUR**

Yuka Sato

**DURÉE DU PROGRAMME**

0:17

**ANNÉE**

2018

**LANGUE ORIGINALE**

Japonais

**CATÉGORIE**

Expérimental

**DESCRIPTION**

Au sortir d'une période d'isolement, une recluse sociale, ou « hikikomori », raconte ses expériences intérieures face à un environnement urbain, illuminé et agité, qui ne dort jamais.

**FORMAT D'IMAGE**

16:9

**SON**

Stéréo

**FORMAT DE TOURNAGE**

HD

---

**INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES**

Young, Neil. "[The houses we were, the cities we are](#)", *Modern Times Review*, November 24, 2018.

**MOTS CLÉS**

Solitude, ville, Tokyo, réclusion

**THÈMES**

Identité

Vie privée