IL N’Y A PAS PLUS DE PEUPLE DIGNE QUE DE CULTURE DIGNE

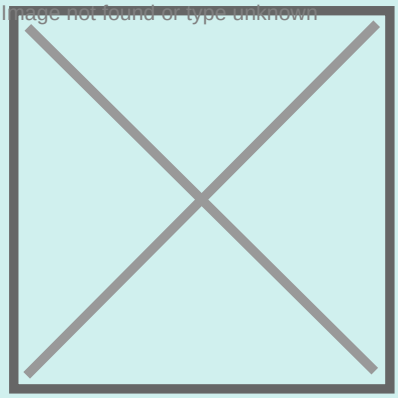
RÉALISATEUR
Sylvanie Tendron

DURÉE DU PROGRAMME
0:01

ANNÉE
2012

LANGUE ORIGINALE
Sans dialogue

CATÉGORIE
Art vidéo



DESCRIPTION
Coller à la norme c’est étouffant, et on en perd notre identité.
L’image s’assombrie, la personne aussi et devient finalement "moche" et victime de ses artifices. Travail métaphorique sur les normes et les diktats que la société que nous impose.
Depuis petite, je suis conditionnée à bien parler en me rééduquant chez l’orthophoniste.
Depuis petite, on me dit que je n’arriverai pas à faire pleins de chose parce que je suis sourde. Et puis petite, on me donnait des jeux de filles même si je préférais aller faire du BMX.
Bref, je ne veux pas me coller à des croyances sociales :
Je suis une femme artiste et sourde et fière de l’être.
C’est une conformité, un conditionnement. Une société patriarcale.

SON
Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE
DVCAM

MOTS CLÉS
Femmes, surdité, féminisme, conformisme, performance, autoreprésentation

THÈMES
Identité
Socio-politique