

HOUBOUT / LANDING

RÉALISATEUR

Chantal Partamian

DURÉE DU PROGRAMME

0:02

ANNÉE

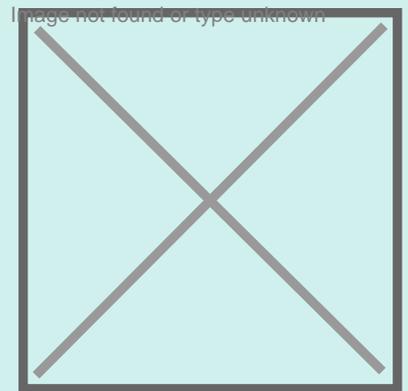
2020

LANGUE ORIGINALE

Arabe

CATÉGORIE

Expérimental



DESCRIPTION

Être queer et suspendu entre les États et États-nations.

Un essai poétique qui explore très brièvement des fragments d'une relation à distance, lorsque deux amants se rencontrent, lorsqu'ils sont pris en transit.

SON

Stéréo

INFORMATIONS COMPLÉMENTAIRES

Filmed in Tunis, Istanbul, Beirut and Montréal.

MOTS CLÉS

Amoureux, voyages, poésie, LGBTQ+, Moyen-Orient, Montréal

THÈMES

Identité

Vie privée