

MONSIEUR JEAN-CLAUDE

RÉALISATEUR

Guillaume Vallée

DURÉE DU PROGRAMME

0:07

ANNÉE

2021

LANGUE ORIGINALE

Anglais

CATÉGORIE

Expérimental



DESCRIPTION

Jean-Claude Van Damme est de retour, et cette fois, c'est personnel ! 72 photogrammes construits à partir d'une bandeannonce sur 35mm de l'opus de JCVD *The Quest* (1996). Un réexamen des conceptions de la masculinité à travers une déconstruction d'images vue à répétition.

SON

Stéréo

FORMAT DE TOURNAGE

16 mm

MOTS CLÉS

Jean-Claude Van Damme, masculinité, genre, cinéma

THÈMES

Identité

Technologies et médias